B O X

SPAKOW A TERMINAT LA EGALITATE CU CECCARELLI

Un match mediocru. Cu colaborarea a două avertismente, Doculescu a dispus la puncte de Buratti. O admirabilă reintrare a lui Stoian, învingător la puncte al lui Dică Schwartz

Ora târzie aproape ora două — la care s'a terminat reuniunea, ne împiedică să însemnăm astăzi «in extenso» caracteristicile matchurilor de aseară, dela Arenele romane.

Deşi, sunt foarte multe lucruri de spus.

Ne vom mulţumi deci astăzi cu un raport telegrafic, urmând să revenim asupra câtorva din principalele aspecte ale reuniunii, mâine.

Mai întâi, lucruri bune. Două matchuri admirabile: Dică Schwartz — Stoian şi mai ales Doculescu — Buratti.

Două matchuri cari au montat singure succesul moral al reuniunii, aplaudate insistent şi sortite să fie revăzute oricând, cu plăcere.

Lume multă. Deci, şi succes material. Şi făgăduieli de noui succese materiale la viitoarele reuniuni.

Este adevărat că au aterizat aseară în jurul ringului, figuri noui. Mulţi, italieni, cari au colaborat util la reţeta reuniunii.

Tot atât de adevărat este însă că stalurile şi galeria au fost copios aglomerate şi că chiar fără concursul coloniei italiene — venită să-l vadă pe Ceccarelli şi pe Buratti — succesul reuniunii ar fi fost indiscutabil.

Şi acum, reversul.

Mai întâi, lungimea programului. O reuniune care începe la ora 9 şi se termină la 2 excede graniţa oricărei răbdări.

Deci: mai puţine matchuri, pe viitor.

VICTORIA LUI DOCULESCU

Un alt paragraf, în acelaş capitol al nemulţumirilor, îl impune decizia din matchul Buratti-Doculescu.

Doculescu a făcut o partidă admirabilă. O reintrare care-i consolidează prestigiul de vedetă, a boxului românesc, şi care-l va readuce desigur, mai des, pe ring.

Este indiscutabil însă că cele două avertismente cari i-au fost date lui Buratti au exagerat severitatea cu care ne obşinuiseră juriile noastre, şi că fără aceste avertismente, matchul s'ar fi terminat printr'o perfectă decizie de egalitate, oglindind mai real fazele întâlnirei.

Decizia a fost fluerată.

Şi — să o mărturisim neted — pe bună dreptate.

O LUPTA GRECO-ROMANA

Şi însfârşit, vedeta.

In descrierea matchului, se va vedea ce a fost întâlnirea Spakow —Ceccarelli. Sau mai precis, ce a reuşit să fie.

Fiindcă a fost orice. Numai box, nu!

O lamentabilă exhibiţie de luptă greco-romană, pentru care Spakow — cu mâna dreaptă stricată — are oarecari circumstanţe atenuante.

Dar pentru care, Ceccarelli, care a deziluzionat, — niciuna.

Filmul matchurilo r

AMATORII

N. Georgescu (Tirul) a făcut match nul cu *Mihăilescu* (Ringul).

După un match foarte dur — de calitate mediocră însă — *Şt. Bogdan* (T.) a învins la puncte pe *V. Şuşnea* (B. C.).

Sub arbitrajul d-lui *Jeftici* — oficial al Federaţiei jugoslave — *Ilie Constantin* (T.) a dispus net la puncte de *N. Stănescu* (I. C.) care s'a apărat curagios.

IORDANESCU — DOICESCU

D. Iordănescu: 55 kgr. 250
D. Doicescu: 56 kgr.
Şase reprize a 3 minute.
Arbitru d. Jean Constantinescu.

După un început conîuz, Iordănescu reuşeşte o stângă la bărbie. Doicescu este down.

Recuperează însă imediat şi eschivează atacul următor — neconvins — al lui Iordănescu.

Repriza doua este mai vie.

Stânga lui Iordănescu e neprecisă. In schimb, Doicescu loveşte util, cu upercuturi destul de puternice.

Următoarele trei minute nu aduc nimic nou. Ba nu. O eschivă a lui Doicescu, din cauza căreia — deslănţuit — Iordănescu este pe punctul să iasă printre corzi.

Şi încă ceva: un avertisment lui Iordănescu, pentru box neregulamentar.

Dreapta lui Doicescu marchează precis şi în repriza patra, Iordănescu fuge, sau încasează resemnat.

După un început vijelios, contravenind însă prescripţiilor regulamentare, (repetate lovituri cu capul) Iordănescu este debordat în repriza cincea.

Şi însfârşit, ultimele trei minute. Ceva mai calme, dar cu aceiaş notă de superioritate a lui Doicescu.

STOIAN INVINGATOR

V. Stoian: 62 kgr. 150
Dică Schwartz: 63 kgr. 800.
Zece reprize a trei minute.
Arbitru d. Jean Constantinescu.

Matchul a început cu schimburi foarte dese, din cari — mai precis — Dică a marcat o mică superioritate.

REPRIZA DOUA este a lui Stoian care loveşte cu ambele mâini, surprinzând uneori atenţia lui Schwartz care se blochează prudent.

REPRIZA TREIA este egală. Pumnii cad grei şi mulţi. Se opresc însă adesea în blocaj.

REPRIZA PATRA: După un început bun al lui Stoian, Dică găseşte două drepte admirabile pe cari Stoian le primeşte în plin, şi sângerează.

Următoarele trei minute au un aspect identic. Aceiaşi pumni zvârliţi generos, opriţi adesea în blocaj, şi cu aceiaş notă de egalitate care nu vrea să înceteze, până în repriza cincea, pe care Stoian şi-o adjudecă de puţin.

REPRIZA ŞASEA este o ploae de pumni. Prins cu două upercuturi, Dică este down. Stoian loveşte cu ambele mâini, tare şi precis, străpungându-i blocajul.

Arenele sunt în delir:

— „*Bravo Stoian!*".

REPRIZA OPTA este mai calmă.

BURATTI

Cu o infimă notă de dominare a lui Stoian, al cărui suflu funcţionează mai bine.

In REPRIZA NOUA, Stoian a slăbit, Dică loveşte în serie şi reface handicapul. Stoian sângerează.

REPRIZA ZECEA este şi mai înceată. Pumni, rari, slabi şi imprecişi.

Stoian totuşi găseşte o ultimă doză de energie pentru câţiva pumni finali, cari îi aduc o victorie de justeţe la puncte.

Doculescu a dispus la puncte de Buratti

Doculescu apare primul pe ring, primit cu aplauze unanime.

Este palid şi parcă mai slab..

Apoi, Burati: negru, în halat negru, salutând fascist şi primit deasemeni cu aplauze.

Este foarte nervos.

Doculescu: 64 kgr. 600
Buratti: 67 kgr. 500
Zece reprize a 3 minute.
Arbitru d. Jean Constantinescu.

Procedura inevitabilă: distribuirea mănuşilor, ultimele recomandaţii ale soigneurilor, ultimele recomandaţii ale arbitrului, fotografia, o strângere de mână, şi primul gong.

Prima stângă a lui Buratti a trecut pe lângă capul lui Doculescu. Deasemeni şi o dreaptă.

Două upercuturi ale lui Mielu însă, şi-au găsit adresa.

Din colţ, soigneurul lui Burattti recomandă prudent:

— *Sinistra avantiţ...* (stânga înainte).

Repriza doua este împărţită. Crocheturi de dreapta şi stângi pe cari Mielu le are mai precise.

Buratti ţine şi este penalizat cu un avertismet.

Repriza treia este mai vie. După o stângă simulată, Buratti reuşeşte o dreaptă puternică.

— *Tira Buratti!* explodează din colţ, soigneurul italianului.

Mielu este însă un panou de tir foarte mobil.

Apoi, un schimb vijelios, din care

DOCULESCU

Doculescu ese cu o stângă admirabilă.

REPRIZA PATRA : loviturile sunt din ce în ce mai vii. Dintr'un schimb, Buratti iese sângerând, cu arcada stângă deschisă.

Mielu marchează cu ambele mâini accentuându-şi superioritatea.

REPRIZA CINCEA este mai lentă. Marcat la ochi, Buratti fuge, ajuns rar de Doculescu, a cărui dreaptă pistonează precis.

REPRIZA ŞASEA este o serie de corp-la-corpuri, la început. Apoi, schimburi de directe împărţite egal.

Buratti ţine şi face semn că-l doare mâna stângă.

Juriul acordă încă un avertisment lui Buratti.

SANCŢIUNE MULT PREA SEVERA, PRIMITA CU HUIDUELI TIMIDE.

Următoarele două reprize sunt tot ale lui Mielu, care atacă insistent.

Buratti sângerează abundent. Are totuşi două drepte pe cari Doculescu le primeşte în plin.

REPRIZA NOUA: Buratti are ur început vijelios. O serie din care Doculescu se degajează greu.

Mielu a slăbit.

Şi din nou, o serie a italianului.

— *Sequa Buriatti!* comandă soigneurul.

— *Encore!...*

Buriatti deslănţuit, marchează încontinuu.

REPRIZA ZECEA este o ploae de pumni împărţiţi puternic şi egal.

Începutul reprizei este a lui Buriatti care în ultimul minut însă, suflă greu.

Doculescu reface, o parte din handicap cu câteva drepte.

Invingător la puncte, Mielu Doculescu.

Decizia este violent fluerată.

SPAKOW LA EGALITATE CU CECCARELLI

...Şi însfârşit, vedeta.

Ca de obiceiu, Spakow a apărut primul pe ring, însoţit de Marcu, Vexu şi Climan. (Nour şi Călinescu sunt la Constanţa).

Un minut mai târziu, Ceccarelli: grav, îngrijat şi chel. In hlaat roşu, şi fără salut fascist.

Spakow: 83 kgr.
Ceccarelli: 77 kgr. 700.

Zece reprize a 3 miute.
Arbitru d. Jean Constantinescu.

In juriu d-nii: Naum Ionescu, Murgăşanu şi Aureliu.

Din nou recomandaţii şi fotografii.

...Şi prima stângă a lui Spakow a început matchul. O lovitură la ceafă a lui Ceccarelli este primită favorabil de galerie şi de Spakow, care răspunde în acelaş fel.

Apoi, dooua drepte ale lui Moţi.

Următoarele două reprize sunt tot ale lui Spakow, a cărui dreaptă marchează precis. In repriza treia, Ceccarelli loveşte jos.

Moţi se opreşte. Reia însă lupta.

REPRIZA PATRA: la dreapta lui Spakow, Ceccarelli nu găseşte decât un singur remediu: ţine. Ţine cu o îndârjire extraordinară.

Matchul este mediocru. Fără faze de box clar. Se loveşte des, dar imprecis. Din când în când o dreaptă a lui Spakow, pe care Ceccarelli o primeşte amabil... şi ţine.

Corp la corp-uri, chechuri şi chreakuri.

Mai mult aspect de luptă greco-romană, decât de match de box.

STOIAN

— *Hai Chir. top!* se aude din când în când.

Sau:

— *Ia-l în dublu Nelson!*

...Şi însfârşit, după 30 de minute de match efectiv, decizia: MATCH NUL.

GEF.

Buratti a depăşit greutatea

La cântarul de eri, dela F. R. B. Buratti s'a prezentat la 67 kg. 500; depăşind cu 500 de grame greutatea la care trebuia să se prezinte.

«Suplimentul» acesta de greutate l-a costat un forfait de 2000 de lei

Gydé învins

La Londra, Dave Crowby a dispus de Gydé prin oprirea matchuiui în repriza unsprezecea.

Ştiri

Astă seară, la Ploeşti, boxeeurul Emanoil Ionescu îşi serbează căsătoria religioasă cu d-ra Maria Alexandrescu.

Transmitem tinerilor căsătoriţi sincerile noastre felicitări.

Câteva declaraţii

La sfârşitul reuniunii, am colectat câteva declaraţii.

Iată-le:

DOCULESCU: Am fost ţinut tot timpul. Dacă aş fi fost lăsat să boxez, aş fi câştigat şi mai net.

BURATTI: Doculescu este un boxeur admirabil. Egal de bun în ofensivă, ca şi în defensivă. Loveşte şi tare.

Cele două avertismente cari mi s'au dat au fost excesive.

Mai odihnit, şi la 66 de chilograme, sunt gata oricând să-l întâlnesc din nou.

SPAKOW: nu am boxat decât cu o singură mână. Dreapta mi-am stricat-o în matchul dela Viena, cu Havlicek.

In condiţii bune, şi dacă nu m'ar fi împiedicat să lucrez ţinându-mă atât de copios, aş fi câştigat sigur şi net.

CECCARELLI: voiajul prea lung, a fost un factor hotărîtor în forma pe care am arătat-o.

Accept oricând revanşa.

Buratti a cerut revanşa

Nemulţumit de decizia juriului şi de matchul său — pretinde că a fost obosit — Buratti a cerut revanşa lui Doculescu, la 66 de chilograme.

Nu este exclus ca matchul să fie organizat în cadrul viitearei rouniuni.

Riethdorf a fost oprit la graniţă

Din cauza unei nereguli a paşaportului, germanul Riethdorf a fost oprit la graniţa cehoslovacă. Matchul Gorun-Riethdorf nu s'a putut disputa deci, aseară.

In ultimul moment, întâlnirea aceasta a fost înlocuită cu matchul Vasile Stoian—Dică Schwartz, iar ca supliment i s'a adăugat matchul Doicescu-Iordănescu.

Precizăm că informaţia sechestrării lui Riethdorf la graniţa cehoslovacă, ne-a fost furnizată de organizatorul reuniunii.

Nu este exclus ca matchul Gorun-Riethdorf să fie organizat Sâmbătă, în cadrul unei reuniuni care va programa şi revanşa Doculescu-Buratti.

Viaţa de aventuri şi de succese a lui Primo Carnera

— «Dragă Primo, am să-ţi dau o veste bună: ai un milion!»

— «Un milion de dolari?» mă întrebă el.

— «Nu, dragul meu. Un milion de franci....»

— «A! bine...

Şi asta fu totul.

Este evident că Primo nu prea avea o idee justă de ce este un milion.

Dar să revenim la Alhambra.

Trebuia ca, în câteva ore, să pun pe picioare un număr de varieteu acceptabil.

Deciserăm să facem, la început câteva poziţii plastice, cu un joc de lumini bine pus la punct, apoi să continuăm cu câteva exerciţii de cultură fizică şi de mlădiere, în cari Carnera excela şi să terminăm cu trei reprize de box, contra trei «sparrting-partner»—diferiţi.

Nu făcusem, propriu zis, nici o repetiţie şi prima reprezentaţie trebuia să aibe loc Luni, la două.

— «N'aveţi nici o grijă» ne spuse regisorul. «La matineul de Luni nu e aproape nimeni în sală, şi prima reprezentaţie va fi un fel de repetiţie».

Vă închipuiţi stupefacţia întregului personal al Alhambrei, când, la ora 1 după amiază, cinci sute de oameni blocau cassele de bilete. Trebui să se aducă, în grabă, un serviciu de ordine. Era ceva nemai pomenit!

Carnera fuse angajat, în ultimul moment, ca număr senzaţional suplimentar, adăogat unui program stabilit cu săptămâni înainte şi a cărui vedetă trebuia să fie o cântăreaţă foarte cunoscută.

Aceasta, geloasă de propria-i popularitate, văzuse cu ochi răi concurenţa periculoasă a unui număr care să-l poată periclita pe al ei.

Prima-i decepţie fu constituită de schimbarea locului. Fu pusă să cânte în semi-vedetă, înaintea apariţiei lui Carnera.

Dar publicul era atât de avid să-şi vadă noul idol, încât, la apariţia cântăreţei, o primi în strigăte de «Vrem pe Carnera!»

Nenorocita nu putu să-şi termine nici prima bucată şi se retrase în culise, atât de furioasă, încât rezilie contractul şi nu mai apăru la reprezentaţiile următoare.

Şi ziarele londoneze, pentru cari cel mai mic gest al uriaşutui devenea materie de senzaţie, publicară, în ediţiile de seară, cu literă groasă: «Carnera knock-out-ează o cântăreaţă!»

Numărul, atât de în grabă pregătit, avu totuşi un sucses extraordinar şi, din ziua debutului, descoperii că Primo avea o calitate cu totul remarcabilă, pe care nu i-o bănuisem până atunci: era un comic extrem de dotat.

Poate că numeroasele reprezentaţii cotidiene de luptă pe care le dăduse, în vremurile eroice ale barăcilor de Moşi, îi developaseră acest talent. In tot cazul, această aptitudine remarcabilă avea să-i fie un preţios auxiliar în cursul numeroaselor întâlniri ulterioare şi, în particular, în cele două contra lui Stribling, întâlniri senzaţionale şi fantastice, care făcură să curgă valuri de cerneală şi ale căror dedesubturi reale le voi desvălui, pentru prima oară.

Cele două săptămâni de teatru fură un succes continuu în creştere, o serie neîntreruptă de săli pline şi Alhambra bătu, în cele 15 zile, toate recordurile de reţetă.

CARNERA FACE CUNOŞTINŢA CU MISS TERZINI

In acest interval de timp, Carnera a făcut cunoştinţă cu Miss Terzini, astăzi celebră în lumea întreagă, pe atunci o modestă chelneriţă în restaurantul din Soho, unde ne luam masa.

Când Carnera, subjugat de ochii catifelaţi şi languroşi ai frumoasei Emilia, începu să-i facă o curte disi cretă care merse tot crescând, pentru a se continua, din nefericire prin scrisori înflăcărate — nici nu se gândea că tânăra italiancă care-i servea zilnic fripturi şi spaghetti, avea să-i reclame, câtiva ani mai târziu, cu titlu de daune interese pentru ruperea logodnei, o sumă de patru ori mai mare decât aceea— formidabilă! — pe care i-o prevedea contractul de două săptămâni la Alhambra.

Şi când Primo îi scria Emiliei: «Eşti femeia cea mai scumpă pentru mine, depe toată faţa pământului», nu bănuia ce mare adevăr spune...

Dar a venit momentul să relatez cele două întâlniri — ajunse celebre — cari au opus pe Carnera lui Young Stribling.

In epoca în care Primo debuta la Alhambra, celebrul campion american Stribling sosise la Paris, însoţit de mama sa, de soţia sa, de fratele său, de copilul său şi de managerul său, Stribling tatăl. O familie numeroasă pe care vedeta o plimba după el, prin toate colţurile lumii.

Stribling tatăl, dându-şi seama de nemaiauzita popularitate a lui Carnera, înţelesese imediat că o întâlnire între fiul lui — pe atunci printre primii patru boxeuri din lume — şi uriaşul italian, nu putea să nu facă o reţetă formidabilă.

Ii vorbise despre aceasta lui Jeff

CARNERA LA INCEPUTUL CARIEREI SALE

Dickson, care, ca organizator prudent, îi răspunsese.

— «Evident, s'ar face un milion de franci reţetă, dar mi-e teamă că nu-l vei convinge niciodată pe Léon Sée.

Stribling luă avionul şi debarcă, într'o dimineaţă, în ceţoasa Londră.

Imediat, mă vizită la hotel.

— «Vin pentru a vă face o propunere interesantă», îmi spuse el. «Jeff Dickson este dispus să organizeze un match între Carnera şi fiul meu. E inutil să mai adaog că se va face o reţetă minunată. Dickson este gata să vă asigure o garanţie minimă de o mie de lire sterline, cu privilegii pentru 30 la sută din reţeta reuniunii».

— «Regret» — îi răspunsei. «Carnera nu este decât un novice şi Joung Stribling îi este prea superior. Chiar pentru două sute de mii de franci, n'am nici un interes să las bătut un om care azi, este idolul Angliei».

Dar bătrânul Stribling — care ştia că Primo era singurul adversar care să poată face reţetă cu fiul lui, în Europa — nu era omul care să lase să-i scape ocazia din mână.

— «Dar gândeşte-te! două sute de mii de franci! Este o sumă pe care n'o poţi dispreţui!»

— «Putem s'o câştigăm într'o lună de music-hall», îi răspunsei. «Şi fără a risca să-l asasinez pe Primo, punându-l în faţa unui adversar de zece ori mai ştiinţific şi mai periculos decât el».

Cu moartea în suflet, Stribling luă avionul, se întoarse la Paris şi dădu raportul lui Dickson.

— «Eram sigur» — îi spuse marele organizator parizian. «Léon Sée n'are nici un interes să-şi lase omul bătut. Nu vei izbuti niciodată să-l convingi».

STRIBLING INSISTA

Două zile mai târziu, tot pe calea aerului, Stribling tatăl revenea la atac. Nu se putea hotărî să lase să scape o bursă atât de minunată. Insistenţele sale fură atât de mari şi simpatia pe carè mi-o inspira atât de puternică, încât sfârşii prin a-i vorbi fără înconjur.

— «Eşti prea bun manager, pentru a nu înţelege situaţia Carnera, deşi nu este decât un începător — nu boxează decât de un an şi şt tota-ie tât de bine ca şi mine că trebuesc patru ani, pentru a forma un boxeur demn de acest nume — şi-a făcut o reputaţie şi popularitate atât de mari, încât ar fi ridicol, din partea mea, să-l pun în situaţia de a fi bătut. Ar fi să omor cloşca cu ouăle de aur şi să mi dărâm tot ce-am ridicat, cu atâta osteneală, ce-am clădit, timp de un an».

— „Eşti convins că n'are nici o şansă, în faţa fiului meu?»

— Nici cea mai mică. Şi o şti foarte bine!.

— «Evident, dacă nu boxează decât de un an» — răspunse Stribling gânditor. «Dar aşi fi dorit foarte mult să pot pune pe picioare acest match, care ar face cea mai mare reţetă realizată în Europa».

— «Nu este decât un mijloc, pentru a cădea de acord» — îi răspunsei. «*Carnera să iasă învingător* şi s nu primească nici o lovitură puternică.

Trebuie să mărturisesc că Stribli gtatăl avu o mişcare de revoltă, aproape de furie.

— «Fiul meu, să se pună jos, în faţa unui novice! Sunteţi complect nebun! Young Stribling nu s'a pus jos în faţa nimănui şi nu va începe s'o facă, de azi înainte!»

— «Nu vă pot condamna că apăraţi interesele fiului d-stră, dar veţi găsi natural, sunt convins, ca eu să apăr, cu aceiaşi energie, pe acelea ale elevului meu».

Ne despărţirăm, în seara aceea, cam rece. Cel puţin în ce privea sentimentele lui, pentru mine. Căci personal, indignarea pe care o manifestase nu făcuse decât să-l ridice, în stima mea.

Dar îi era greu să se întoarcă la Londra, încă odată fără nici un rezultat. Şi a doua zi, reîncepu discuţia.

— « V'aţi gândit că o asemenea întâlnire ar face tot atâta reţetă la Paris ca şi la Londra?» — îmi spuse el. «Carnera este tot atât de popular în Franţa ca şi în Anglia. Chiar bătut aci, o revanşă la Paris ar face şi mai multă senzaţie. In două-trei săptămâni, am putea câştiga fiecare câte o jumătate de milion. Este o afacere care merită toată atenţia».

— «I-am dat toată atenţia. Carnera învingător, sau nimic!»

— «Asta niciodată!»

Dintre aceste două cerinţe, atât de hotărâte ambele, care avea să cedeze, prima?

A mea, în nici un caz. Managerul american fu acela care cedă, după mai multe rezistenţe. Imi trebuiră ore întregi, pentru a-l convinge. Cum ceream ca Primo să fie învingător la Londra, Stribling-tatăl insistă timp îndelungat pentru ca, cel puţin, a doua întâlnire, dela Paris, să fie cinstită.

Avui, în mod instantaneu, viziunea unui match îngrozitor, monoton la maximum; a unui Carnera desfigurat, ametit de lovituri, desgustat, pentru totdeauna, de box...

In faţa refuzului meu formal, Stribling cerea ca, din moment ce vreau pe Carnera învingător în prima întâlnire, fiul lui să fie în cea de a doua. Cerere mai mult decât echitabilă, neîndoios, dar care nu-mi convenea de loc. Aveam pretenţia formală de a câştiga ambele matchuri!

Atunci am combinat cea mai formidabilă înscenare care a fost imaginată vreodată şi care a fost executată, punct cu punct, cu toată ezitarea, lesne de înţeles, a celor doui Stribling—înscenare a cărei întreagă şi absolută responsabilitate, o repet, mi-o asum, în întregime.

Găsisem mijlocul să împac toată lumea: Carnera avea să câştige primul match, fără ca Stribling să fie învins, Stribling avea să-l câştige pe al doilea, fără ca Primo să cunoască înfrângerea...

Problemă imposibilă, îmi veţi spune, dar căreia îi găsisem o soluţie, dacă nu elegantă, cel puţin menită să aibă un succes de necrezut.

Prima parte era simplă Carnera, după ce avea să fie dominat în primele două reprize, trebuia să fie «down», în urma unei lovituri norocoase... să se ridice furios, să se repeadă asupra adversarului să-l copleşească cu lovituri şi, în cursul acestei ofensive groaznice, să primească o lovitură joasă, care să-i asigure victoria.

(va urma)

Firu s'a înscris în competiţia la mijlocie

In competiţia pentru titlul naţional la categoria mijlocie s'au înscris până acum:

Mihail Fulea (din oficiu), Firu şi Müller.

Neubauer-Fraberger

Pentru campionatul Austriei la categoria mijlocie, au fost desenaţi competitori Neubauer şi Fraberger.

Ambii sunt cunoscuţi publicului nostru. Primul din matchul cu Axioti, secundul din matchul cu Bunea.

Al. Marghiloman

Note politice

(Memorii)

Seriere completă în 5 volume mari

Preţ redus: Lei 1600

De vânzare la librării şi la Editura «EMINESCU» Bucureşti, I, Strada Ing. A. Saligny No. 2